

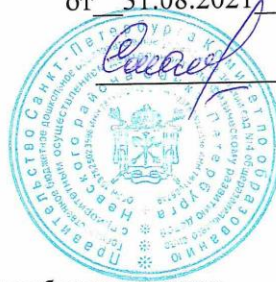
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 4
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №4
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2021 № 42



(С.А. Смолкина)

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«В детский сад-без слёз»**

Возраст воспитанников: 2-3 года

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Павленко Татьяна Александровна

Санкт-Петербург

2021-2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	стр. 3
1.1. Основные характеристики программы	стр. 3
1.2. Направленность	стр. 3
1.3. Актуальность программы	стр. 3
1.4. Отличительные особенности программы	стр. 4
1.5. Адресат программы	стр. 5
1.6. Цель и задачи программы	стр. 5
1.7. Условия реализации программы	стр.5-6
1.8. Планируемые результаты	стр.6-7
2. Учебный план	стр.7-8
3. Календарный учебный график	стр.8
4. Рабочая программа	стр. 8-13
5. Оценочные и методические материалы	стр.13
5.1. Основные составляющие УМК: педагогические методики и технологии, дидактические материалы	стр.13
5.2. Информационные источники, используемые при реализации программы	стр.13
5.3. Система контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности	стр. 13-14
6. Список используемой литературы.	стр. 15

1. Пояснительная записка

1.1. Основные характеристики программы

- Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.
- Принцип повторения умений и навыков, дети раннего возраста любят повторения, знакомые игры и упражнения ими воспринимаются легче, они выполняют их с большим интересом и радостью.

- Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков.
- Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для организма детей.
- Принцип успешности заключается в том, что ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить, так как они соответствуют его возрастным нормам.
- Принцип коммуникативности помогает воспитать у детей потребность в общении.
- Принципы взаимодействия с детьми:
 - сам ребенок – молодец, у него - все получается, возникающие трудности – преодолимы;
 - постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому;
 - исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий;
 - сравнение всех результатов ребенка только с его собственными, а не с результатами других детей;
 - каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами и с постоянным успехом.

Игровой: театр на песке — разыгрывание несложных литературных и сказочных сюжетов;

сюжетно-ролевая игра, построенная на творческом самовыражении детей;

дидактическая игра, например, с помощью палочки можно нарисовать буквы, написать цифры, пересыпая песок из ёмкости в ёмкость, познакомиться с понятием объёма.

Противопоказания к использованию метода песочной терапии:

синдром дефицита внимания с гиперактивностью;

склонность к лёгочным и аллергическим заболеваниям;

1.2. Направленность

Эмоционально-психологическая:

стабилизация эмоционального состояния, нейтрализация нервного напряжения, избавление от страхов и агрессии, самоисцеление и проявление чувства защищённости, открытости в общении;

приобретение опыта самостоятельного преодоления конфликтов в процессе игрового взаимодействия, воспитание взаимного уважения и умения слушать друг друга;

формирование элементарного уровня рефлексии, позитивного отношения к себе, окружающему миру и сверстникам.

Сенсомоторная:

знакомство со свойствами песка, другими объектами предметного мира посредством экспериментально-исследовательской деятельности с опорой на тактильное, зрительное, слуховое и звуковое восприятие;

развитие пространственного восприятия, изучение признаков предметов опытным путём (цвет, величина, форма);

формирование мыслительных операций сравнения, анализа и синтеза;

развитие мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики

Речевое развитие:

обогащение словарного запаса благодаря игровому общению со взрослыми;

Художественно-эстетическое:

стимулирование раскрытия внутреннего потенциала ребёнка, развития фантазии и творческого мышления посредством рисования на песке.

Игровые упражнения с песком способствуют решению задач по обеспечению социальной успешности, сохранению психического, эмоционального состояния маленького человека, нацелены на формирование чувства защищённости у ребёнка, раскрытие его внутреннего творческого потенциала.

1.3.Актуальность программы

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, отгороженностью, снижением активности.

1.4.Отличительные особенности программы

Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями. Окружающая действительность выступает как стрессор длительного действия, истощающая запас адаптационной энергии. Это дезорганизует психику и поведение. Для снятия напряжения, дети вынуждены применять различные способы психологической защиты.

Важным моментом является то, что именно в раннем детстве дети подвергаются особенно интенсивно ограничениям со стороны взрослых. Ребенок вынужден приспосабливаться к воздействиям, препятствующим его естественному развитию, прибегая к психологическим механизмам защиты.

Эти особенности и легли в основу построения цикла занятий. Так как игра является источником всестороннего развития детей, создает "зону ближайшего развития", программа строится на основе игровых упражнений, которые направлены на обеспечение психологического комфорта пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

1.5.Адресат программы

Возраст обучающихся: 2,8 – 3, 5 лет

1.6. Цель и задачи программы

Цель - помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- мелкой моторики;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Реализация задач носит комплексный характер, проявляющийся в пересечении разных направлений и приёмов обучения и развития.

1.7. Условия реализации программы

Для реализации Программы в группу зачисляются дошкольники раннего возраста, посещающие общеразвивающие группы ГБДОУ детский сад № 4 Невского района. Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы – зачисление детей с тяжелой и средне-тяжелой формой адаптации к посещению ДОУ. В условии набора и формирования группы учитывается согласие родителей на проведение развивающих занятий психолога с воспитанником. Объем и сроки освоения Программы определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся. Программа рассчитана на 1 учебный год (с 20 сентября – по май включительно) 1 раз в неделю, всего – 34 занятия, с учётом календарного учебного графика. Занятия строятся на единых принципах, которые обеспечивают целостность педагогического процесса, и в соответствии с рекомендуемыми требованиями СанПиН: объёмом учебной нагрузки, продолжительностью занятия с учетом возраста детей – 15 минут. Уровень освоения программы – общекультурный.

Формы проведения занятий: Основными формами проведения занятий являются:

-игровое занятие (форма учебной деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий),

Формы организации деятельности детей на занятии: используются следующие формы организации деятельности учащихся:

-фронтальная – взаимодействие педагога и всех учащихся осуществляется одновременно; применяется преимущественно при предъявлении учащимся новых игрушек-прототипов, обсуждении принципов их действия;

-групповая – организация взаимодействия педагога с учащимися, объединенными в малые группы, в т. ч. в пары; при этом группы могут выполнять как одинаковые, так и различные задания.

Кадровое обеспечение Программы: Для реализации Программы необходим педагог дополнительного образования, владеющий основами художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, творческого мышления, умеющий объяснить, как практически применить явления окружающего мира. Педагог дополнительного образования должен иметь образование и особые условия допуска к работе в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог должен владеть практическими навыками выполнения трудовых функций:

-организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;

-организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;

-обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;

-педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;

-разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Так же, занятия по данной программе предполагают наличие у педагога психологического образования.

Материально-техническое обеспечение Программы:

Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.

Для освоения программы необходимо наличие в помещении следующего оборудования:

Оборудование:

Ящик с песком, фигурки животных, домиков, людей, сито, бусины, набор из 4-х разных по форме игрушек, несколько пар предметов: карандаши, желуди и т.п., Набор геометрических фигур; букв; картинка со сказочным персонажем.

1. 8. Планируемые результаты.

1. стабилизация психологического состояния
2. развитие мелкой моторики
3. формирование сенсорных эталонов, навыков практического экспериментирования с различными предметами
4. создание комфортной эмоциональной атмосферы
5. развитие творческих, познавательных способностей и речи

2. Учебный план

Часть занятия	Содержание	Время
Вводная часть	Упр. «Приветствие» (ритмическая считалка)	1,5 мин
Основная часть	снятие эмоционального и мышечного напряжения; • снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии; • развитие навыков взаимодействия детей друг с другом; • развитие внимания, восприятия, речи, воображения; • мелкой моторики;	12 мин
Заключительная Часть	Упр. «Прощание с песком» (ритмическая считалка)	1,5 мин

Итого: 15 мин. - 1 занятие

Тематический план

№	Тема и содержание занятия	Формы и методы работы на занятии	Кол-во часов
1.	«Пересыпаем песок». Знакомство с основными свойствами песка; релаксация; различение размеров «большой –маленький»	4 практических занятия по 15 мин каждое	1 ч
2.	«Узоры на песке». Дети рисуют пальчиками за взрослым по образцу различные линии и фигуры. Релаксация. Представление о формах. Выкладывание за взрослым в такой же последовательности различных предметов. Развитие мелкой моторики. «Найди пару». Развитие мелкой моторики	8 практических занятия	2ч
3.	«Картины». Развитие воображения, расширение кругозора.	4 практических занятия	1 ч
4.	«Мы идем в гости». Развитие пространственного представления на плоскости песочницы. Общее развитие кругозора, навыков взаимодействия друг с другом. Релаксация.	4 практических занятия	1ч
5.	«Погружение рук в песок и их откапывания». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения,	4 практических занятия	1ч

	релаксация.		
6.	«Поиск сокровищ». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, образного мышления; различение признаков предметов	6 практических занятия	1ч 30 мин.
7.	«Песчаные жмурки». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, образного мышления; различение признаков предметов. Цифры, буквы. Расширение и уточнение знаний о сказках и сказочных персонажах.	4 практических занятия	1ч

Итого: 8 ч. 30 мин.

3.Календарный учебный график

Возраст	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных Недель	Количество Учебных Часов	Режим занятий
2,8 – 3,5года/ лет	20. 09.2021	31.05.2022	34	8 ч 30 мин	15 минут /1 раз в неделю

4. Рабочая программа

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

РОБАЧАЯ ПРОГРАММА

«В детский сад-без слез»»

2021 -2022 учебный год

1 год обучения

1 мл.группа раннего развития

Разработчик:

Павленко Татьяна Александровна

педагог дополнительного образования

педагог-психолог

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Дата	Тема и содержание занятия	Формы и методы работы на занятии	Кол-во час.
СЕН-ТЯБРЬ	«Пересыпаем песок». Знакомство с основными свойствами песка.	Приветствие. 1. Упр. «Сито» 2. Упр.	30 мин.

1-2		«Откапывание руки» Прощание с песком.	
ОК- ТЯБРЬ	«Пересыпаем песок». Знакомство с основными свойствами песка; релаксация; различение размеров «большой –маленький»	Приветствие. 1. Упр. «Сито» 2. Упр. «Откапывание руки взрослого и ребенка»	30 мин.
3-4			
5-6	«Узоры на песке».	3. Упр. «Следы» 4. Упр. «Песочный дождик» Прощание.	30 мин.
НОЯБРЬ	«Узоры на песке». Дети рисуют пальчиками за взрослым по образцу различные линии и фигуры. Релаксация. Представление о формах. Выкладывание за взрослым в такой же последовательности различных предметов. Развитие мелкой моторики.	Приветствие. 1.Упр. «Рисуем линии» 2.Упр. «Желуди и бусины»	30 мин.
7-8			
9-10		3.Упр. «Следы» 4.Упр. «Рисуем геометрические фигуры» Прощание.	30 мин.
ДЕ- КАБРЬ	«Узоры на песке». Дети рисуют пальчиками за взрослым по образцу различные линии и фигуры. Релаксация. Представление о формах. Выкладывание за взрослым в такой же последовательности различных предметов. Развитие мелкой моторики.	Приветствие. 1. Упр. «Рисуем море, реки, озера и их обитателей» 2. Упр. «Рисуем город и его жителей»	30 мин.
11-12	«Картины». Развитие воображения, расширение кругозора.	3. «Создаем лес и его жителей» (использование фигурок сказочных персонажей)	30 мин.
13-14		4. Упр. «Своя картинка» Прощание.	
ЯНВАРЬ	«Картины». Развитие воображения, расширение кругозора.	Приветствие.	30 мин.

15-16		1. Упр. «Своя картинка» 2. Упр. «Создаем магазин»	
17-18	«Мы идем в гости». Развитие пространственного представления на плоскости песочницы. Общее развитие кругозора. Релаксация.	3. Упр. «Идем в гости к Маше» 4. Упр. «Идем в садик»	30 мин.
ФЕВ-РАЛЬ	«Мы идем в гости». Развитие пространственного представления на плоскости песочницы. Общее развитие кругозора. Релаксация.	Приветствие. Разными способами очищаем руку от песка. 1. Упр. «Идем через лес в гости к зайчику» 2. Упр. «идем в магазин» Прощание.	30 мин.
19-20			
21-22	«Погружение рук в песок и их откапывания». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, релаксация.	3, 4. Упр. – откапывание чьей-то руки (взрослая/детская)	30 мин.
МАРТ	«Погружение рук в песок и их откапывания». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, релаксация.	Приветствие. 1.-2. Упр. «Откапываем и угадываем игрушку»	30 мин.
23-24			
25-26	«Поиск сокровищ». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, образного мышления; различение признаков предметов	3.-4. Упр. «Откапываем и угадываем игрушку» Прощание.	30 мин.
АПРЕЛЬ	«Поиск сокровищ». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, образного мышления; различение признаков предметов	Приветствие. 1-2 Упр. Откапываем несколько закопанных пар предметов и соединяем их по парам.	30 мин.
27-28			
29-30	«Поиск сокровищ». «Найди пару». Развитие мелкой моторики	3-4 Упр. Откапываем несколько закопанных пар предметов и соединяем их по парам. Прощание.	30 мин.
МАЙ	«Песчаные жмурки». Развитие тактильных ощущений, произвольности поведения, образного мышления;	Приветствие. 1. Упр. «Найди и назови	1 час

31-32	различение признаков предметов. Цифры, буквы.	геометрическую фигурку и ее цвет»	
33-34	Расширение и уточнение знаний о сказках и сказочных персонажах.	2. Упр. «Найди букву» 3. Упр. «Найди и назови сказочного персонажа» 4. Упр. «Найди и назови сказку» (использование картинок и персонажей) Прощание.	

Итого: 34 занятия; 8ч. 30 мин.

Организация работы с детьми строится с учетом *психофизиологических и эмоционально-личностных особенностей детей.*

- Соответствие уровня материала познавательным возможностям и интересам детей данного возраста.
- Учет индивидуальных особенностей ребенка (темперамент, эмоциональное состояние и др.).
- Учет индивидуальных особенностей познавательной сферы каждого ребенка (уровень внимания, памяти, мышления и др.) и уровня его работоспособности.

Форма проведения занятий

Занятие проводится в течение года, со второй половины сентября по май, один раз в неделю.

Возраст обучающихся: 2,8 – 3, 5 лет

Взаимодействие педагога с родителями:

-информирование о результативности работы

Структура реализации образовательной программы

Занятия построены по принципу игрового обучения.

Вводная часть:

Цель -настроить группу детей на совместную работу, заинтересовать их. Приветствие.
снятие эмоционального и мышечного напряжения;

- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- мелкой моторики

Практическая часть:

Игровые упражнения с песком.

5. Оценочные и методические материалы.

5.1. Педагогические методики и технологии

- Адаптивные технологии (предполагают адаптацию к индивидуальным особенностям учащихся).
- Личностно-ориентированная технология (предполагает создание условий для самовыражения и самодвижения учащихся).
- Игровые технологии.

Основной метод, используемый в работе кружка:

Игра с сухим песком.

Ведущей целью этого метода является создание благоприятных условий для гармонизации психического состояния и личностного роста ребёнка.

Остальные методы и приемы:

Наглядные:

наглядно - зрительные приемы (показ техники выполнения задания, использование наглядных пособий и оборудования, зрительные ориентиры); тактильно - мышечные приемы (непосредственная помощь педагога-психолога);

Словесные:

- объяснения, пояснения, уточнения,
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям и поиск ответов;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Игровые:

Игра с песком.

5.2. Информационные источники, используемые при реализации программы
nsportal.ru, psychologvsadu.ru

5.3. Система контроля результативности обучения

Система педагогической диагностики:

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (индивидуальные психологические карты), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка, и его адаптации к ДОУ, в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

6..Литература.

1. Васильченко Л. «Песочная терапия как средство развития деятельности ребёнка». – СПб : Изд. «Речь», 2014
2. Грабенко, Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ /Дошкольная педагогика.-2004.№5
3. Жителева, С.С. «Песочная терапия» /С.С.Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-2006.-№4.

4. Зейц Мариэлла «Пишем и рисуем на песке». ». – СПб : Изд. «Речь», 2012
5. Зинкевич – Евстигнеева Т.М., Грабенко Т.М. «Чудеса на песке, или песочная терапия». – СПб : Изд. «Речь», 2009
6. Киселева М.В. «Арт-терапия в работе с детьми». Изд. «Речь», СПб 2007
7. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
8. nsportal.ru
9. psychologvsadu.ru
10. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006